

Christiane Grimm photographe plasticienne
www.christianegrimm.ch

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SELECTION)

- 2014 CCHE, Lausanne
Centre de la photographie Genève avec Clemens Klopfenstein
- 2013 Rolex Learning Center
- 2011 Alternative Art Space, Artbongard, Genève
- 2009 Bibliothèque Centrale de l'EPFL, Lausanne
Palais des Congrès, Paris
- 2008 Movidart, Genève
Hôtel de Ville, Lausanne
- 2005 Espace Opéra, Hug, Genève
Galerie du Gymnase de la Cité, Lausanne
- 2004 Galerie Ollier, Fribourg
- 2003 Galerie Kashya Hildebrand, New York
Art Miami & Palm Beach Contemporary
- 2002 Objectifs Soreya Azarmsa, Genève
- 2002 Nouvelle Compagnie de Réassurances, Genève
Galerie Kashya Hildebrand, Genève
- 2001 Objectifs Soreya Azarmsa, Genève
- 1999-2000 Maison Tavel, Musées d'Art et d'Histoire, Genève
- 1999 Halles de l'Ile, Genève
- 1998 Centre Culturel Suisse, Paris
- 1995 Saint-Gervais, Genève
- 1993 Galerie Europa, Genève
- 1992 Galerie Anita Neugebauer, Bâle

EXPOSITIONS COLLECTIVE (SÉLECTION)

- 2012 Villa Dutoit, Genève
- 2011 Artbongard, Verbier
- 2011 Palais de Beaulieu, Lausanne
Villa Bernasconi, Genève
- 2007 Musée Tinguely, Bâle
- 2003 Médiathèque Valais, Martigny
- 2002 Galerie du Centre Culturel, Morges
Maison des arts du Grütli, Genève
- 2001 Galerie Pascal Gabert, Paris
- 1998 Maison Tavel, Musées d'Art et d'Histoire, Genève
- 1997 Fotomuseum Winterthur
Galerie Anita Neugebauer, Bâle,
- 1993 Musée de Pully

./.

COLLECTIONS

Musée de l'Élysée, Lausanne
Fondation de la Photographie Suisse, Kunsthaus Zürich
Fonds Cantonal de Décoration et d'Art Visuel , Genève
Ville de Bienne
Centre Valaisan du Film, Martigny
Documentation photographique de Genève
Centre d'Iconographie Genevoise
Nouvelle Compagnie de Réassurances, Genève
CCHE, Lausanne

PUBLICATIONS

- *Seuls*, Editions Cinémathèque Suisse, Lausanne, 1981, textes de Christiane Grimm et Francis Reusser
- *Territorien*, Stroemfeld/ Roter Stern, Basel und Frankfurt, 1986
- *Fonds cantonal de décoration et d'art visuel de l'Etat de Genève, 1988-1992*
- *Welten Blicke, Reportage Fotografie und ihre Medien*, Offizin Verlag, Winterthur, 1997, textes de Urs Stahel et Martin Gasser
- *FCDVA, 1993-1997, une sélection*, Genève
- *Traité des couleurs*, PPUR, Lausanne, 2001, textes de Libero Zuppiroli et Marie-Noëlle Bussac
- *Images d'un siècle*, Collection Champ visuel, Martigny, 2003, texte de Jean-Henri Papilloud
- *Tendance déco*, Montreux, 2004, texte d'Aline Cunningham - Tinguely
- *Ramuz Cinéma*, Cin&Lettres, 2006
- *TDC, La science des couleurs*, Paris, 2006, texte de Marie-Noëlle Bussac
- *Blumen für Anita*, Schwabe AG, Verlag, Basel, 2007
- *L'Expérience de la couleur*, La Maison d'à côté, Bruxelles, 2007, texte de Libero Zuppiroli
- *Traité de la lumière*, PPUR, Lausanne, 2009, textes de Libero Zuppiroli et Marie-Noëlle Bussac